### 南科實中國小部 108 學年度教師公開授課計畫

1080619 課發會通過

一、 依據:臺南市政府教育局中華民國 106 年 11 月 23 日南市教專字第 1061249370 號函。

#### 二、 目的

- (一)因應十二年國民基本教育課程綱要總綱規範,建構學校公開授課與專業回饋之實踐模式。
- (二)落實以學生學習為主體之教學模式,提升學生學習動機與學習機會。
- (三)形塑校園同儕共學之教學文化,持續提升教學品質與學生學習成效。
- (四)激勵教學典範學習,落實專業對話,深化教師專業內涵,增進專業回饋知能。
- 三、公開授課人員:本校依教育人員任用條例任用、聘任之本校現職校長及教師。

### 四、公開授課實施方式

- (一)公開授課時間,每次以一節為原則,並得視課程需要增加節數。
- (二)公開授課得結合以下各項教學活動辦理:
  - 1. 學校初任、新進教師教學輔導
  - 2. 學年(領域)教師專業學習社群
  - 3. 議題融入領域或校本課程(國際、科技、創意、品格、人文、藝術) 教學
- (三)授課人員於公開授課前,應與觀課教師共同規劃;其規劃事項,得包括共同備課、接受教學觀察及專業回饋;觀課教師,需全程參與備課、觀課、議課。
- (四)授課之教學活動內容應於公開授課前,以學年(領域)會議、共同備課或專業學習社群時間研討 辦理。
- (五)授課人員提出教學活動設計或教學媒體,供觀課教師參考;學校提供觀課教師紀錄表件,以利 專業回饋之進行。
  - 附表 1 教學觀察(公開授課)-觀察前會談紀錄表
  - 附表2教學觀察記錄表(二擇一記錄即可)
  - 附表3教學觀察(公開授課)-觀察後回饋紀錄表
- (六)專業回饋應由授課人員及1名以上之觀課教師於公開授課後,就該公開授課之學生課堂學習情 形及教學觀察結果,進行研討,並撰寫記錄表件,留校備查。
- (七)完成公開授課之授課及觀課教師,得檢具參與共同備課、接受教學觀察及專業回饋紀錄,由學校核給研習時數證明。

#### 五、公開授課實施流程

- (一)共同備課:授課教師於公開授課前,與學年(領域)學習社群進行課程前的討論與分享,落實以學生學習為主體的教學法,需有備課紀錄或影像紀錄。
- (二)觀察前會談(說課):說明課程設計原則、理念、教學流程、學生學習目標及觀察焦點等,提供觀課教師掌握觀課重點。
- (三)公開授課:請授課教師提供簡要版課程與教學設計書面資料或教學媒體,供觀課教師參考。學 校得提供觀課教師紀錄表件,以利專業回饋之進行。

- (四)教學觀察:紀錄授課教師具體客觀之教學事實,不呈現個人主觀價值判斷,並得於觀課前分配 觀課教師觀察不同學生之學習。
- (五)觀察後回饋會談(議課):授課教師及觀課教師於公開授課後,就該公開授課之學生課堂學習情形及教學觀察結果,進行專業回饋及研討。

### 六、獎勵

授課教師依「臺南市立高級中等以下學校教職員獎懲案件作業規定」核予獎勵,每人核予嘉獎 2次。

### 七、預期效益

- (一)協助教師掌握公開授課實施要領,順利銜接十二年國民基本教育課程綱要之內容。
- (二)提昇教師公開授課專業回饋知能,透過專業對話,營造校內正向教學氛圍。
- 八、本計畫經課程發展委員會審核,陳校長核准後公告實施,修正時亦同。

# 教學觀察(公開授課)-觀察前會談紀錄表

授課教師:任教年級:任教領域/科目/版本: 回饋人員:
觀察前會談 日期:年月日 地點:
預定入班教學觀察(公開授課)日期:年月日 地點:
一、簡述學習目標(例如:核心素養、學習表現或學習內容):
二、簡述教師教學流程或策略:
<ul> <li>三、勾選教學評量方式(請呼應學習目標):</li> <li>□紙筆測驗 □學習單 □提問 □發表 □實作評量 □實驗 □小組討論 □自評</li> <li>□互評 □角色扮演 □作業 □專題報告</li> <li>□其他</li></ul>
四、回饋會談日期與地點:(建議於教學觀察後三天內完成會談為佳)日期:年月日 地點:

# 教學觀察(公開授課)-觀察紀錄表 (I)

		授課教師:	任教年級:						
		任教領域/科目/版	本:						
		觀課教師:							
		教學單元:	謹	見察日期:		_年	F	∄	_日
						į	請勾選	E 4.)	
層	<b>七</b> 梅 的	檢核重點	文字紀錄	-	(數字	字愈高	代表	愈值得扣	推薦)
面	TH T	7双7次 主 ,	<b>文于</b> 心跡	•	_		_		
					5	4	3	2	1
		,實施教學活動,促							
	進學生學習。								
		生的新舊知能或生活							
		<b>E</b> 與維持學生學習動							
	機。								
		材內容,協助學生習							
		、原則或技能。							
		練習或活動,以理解							
	或熟練學習								
A		習活動後,適時歸納							
課	或總結學習								
程	A-3 建用週切教学 助學生學習。	策略與溝通技巧,幫							
設		数學方法,引導學生							
計	思考、討論								
與	•	·融入學習策略的指							
教學	導。	- 1 d % p 14							
,	A-3-3 運用口語、	非口語、教室走動等							
	溝通技巧,	幫助學生學習。							
	A-4 運用多元評量	方式評估學生能力,							
	提供學習回饋	並調整教學。							
		量方式,評估學生學							
	習成效。								
		果,適時提供學生適							
	切的學習回	饋。							
	A-4-3 根據評量結果	果,調整教學。							

				請勾選				
層	指標與檢核重點	文字紀錄	(數字愈高,代表愈值得推薦)					
面			5	4	3	2	1	
	B-1 建立課堂規範,並適切回應學生的							
	行為表現。							
В	B-1-1 建立有助於學生學習的課堂規							
班	範。							
級	B-1-2 適切引導或回應學生的行為表							
經	現。							
營與	B-2 安排學習情境,促進師生互動。							
輔	B-2-1 安排適切的教學環境與設施,促							
導	進師生互動與學生學習。							
	B-2-2 營造溫暖的學習氣氛,促進師生							
	之間的合作關係。							

### 備註:

1. A-1 檢核重點資料來源為教學檔案,故無呈現於教學觀察表上。

# 教學觀察(公開授課)-觀察紀錄表 (II)

	授課教師:	任教年級:					
	任教領域/科目/版	本:					
	觀課教師:						
	   教學單元:	 觀察日期:		年		]	_日
				Ţ	請勾選	Ĕ	
層	比描的认识专则	紀錄與省思	(數字	<b>Ľ愈高</b>	,代表系	愈值得	推薦)
面	指標與檢核重點	   (看到什麼?想到什麼?)					
			5	4	3	2	1
教	說明整節教學規劃						
學	例: 簡略說明該節「準備」、「發展」、「綜						
步	合」活動的學習重點。						
驟	任務指令清楚明確						
明	例:教師先說明完整流程,再讓學生依						
確	序執行。						
4.7	教學引導方式多元						
教	例:教學過程中,能交錯運用 T、TS、						
學描	SS、S 等學習方式。						
模式	讀寫檢索實驗相輔						
多	例:教學過程中,能引導學生運用聽、						
ラ 元	說、讀、寫、檢索、實驗等兩種以						
/0	上的方式進行學習。						
思	放聲思考示範想法						
考	例:教師以口語示範自己的思考方式或						
清	學習步驟。						
晰	圖文說明學習步驟						
可	例:以文字或圖像等方式呈現想法,引						
見	<b>導學生學習</b> 。						
責							
任	明確轉移學習責任						
漸	例:同一任務,依 T、TS、SS、S,有						
進	系統循序引導學生自習。						
釋							
放							

				請勾選				
層	指標與檢核重點	紀錄與省思 (看到什麼?想到什麼?)	(數字愈高,代表愈值得推薦)					
面			5	4	3	2	1	
建	建立有助於學生學習的課堂規範。							
立								
課								
堂	適切引導或回應學生的行為表現。							
規								
範								
安	安排適切的教學環境與設施,促進師生							
排	互動與學生學習。							
學								
習	營造溫暖的學習氣氛,促進師生之間的							
情	合作關係。							
境								

## 備註:

1. 此觀課表格參考自「2017小貓頭鷹主題讀寫營觀課紀錄表」。

## 教學觀察紀錄表

## 教學觀察(公開授課)-觀察後回饋會談紀錄表

授課教師:任教年級:任教領域/科目/版本:
回饋人員:
回饋會談日期:年月日 地點:
一、簡述教與學之優點或特色(例如:教師教學行為、學生學習表現、師生互重
或學生同儕互動情形):
二、簡述教與學待調整或改變之處(例如:教師教學行為、學生學習表現、師生
互動或學生同儕互動情形):
三、勾選建議成長方式(於回饋人員與授課教師討論後,由回饋人員填寫):
□研讀書籍 □参加研習 □觀看影帶 □諮詢資深教師 □参加社群 □同儕經驗分享
□其他: